UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

**CENTRO DE INFORMÁTICA**

MESTRADO PROFISSIONAL EM CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

**TURMA: GESTÃO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO**

**DISCIPLINA: ENGENHARIA DE SOFTWARE [MPI906]**

**PROFESSOR: VINÍCIUS CARDOSO GARCIA**

**Plano de Projeto do Sistema de Informações**

**“Vídeo Locadora Imperial”**

**Equipe:**

Cláudia Nóbrega M. Reis

([cnmr@cin.ufpe.br](mailto:cnmr@cin.ufpe.br))

Domingos Sávio R. Mendes

([dsrm@cin.ufpe.br](mailto:dsrm@cin.ufpe.br))

Linaldo Leite F. Júnior

([llfj@cin.ufpe.br](mailto:llfj@cin.ufpe.br))

# Histórico de Revisões

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versão** | **Descrição** | **Autor** |
| 28/11/18 |  | Reunião para início do Projeto | Cláudia Nóbrega, Domingos Sávio, Linaldo Júnior |
| 10/12/18 | **1.0** | Criação do documento do Plano do  Projeto do sistema “Vídeo Locadora Imperial” | Cláudia Nóbrega, Domingos Sávio, Linaldo Júnior |
|  | **1.1** |  | Cláudia Nóbrega, Domingos Sávio, Linaldo Júnior |
|  | **1.2** |  | Cláudia Nóbrega, Domingos Sávio, Linaldo Júnior |

**Conteúdo**

[Histórico de Revisões 2](#_bookmark0)

1. [Introdução 4](#_bookmark1)
   1. [Escopo do Projeto.................................................................................................4](#_bookmark2)
      1. [Definição do Problema ou Motivação para o Projeto 4](#_bookmark3)
      2. Como Funciona o Sistema..............................................................................4
      3. [Justificativa do Projeto 5](#_bookmark4)
      4. [Objetivos Gerais e Específicos do Projeto 5](#_bookmark5)
      5. [Resultados Esperados com a Realização do Projeto 6](#_bookmark6)
      6. [Abrangência do Projeto 6](#_bookmark7)
2. [Práticas e Métricas do Projeto 6](#_bookmark8)
3. [Visão Geral do Produto 6](#_bookmark9)
   1. [Perspectiva do Produto.........................................................................................6](#_bookmark10)
   2. [Premissas e Dependências...................................................................................7](#_bookmark11)
4. [Lições aprendidas 7](#_bookmark12)

# Introdução

Este documento especifica o projeto do desenvolvimento de um sistema de informação para o controle de empréstimo e devolução de itens e reserva de filmes, descrevendo os fluxos de eventos, entradas e saídas de cada caso de uso a ser implementado, além de toda concepção, planejamento e meios de acompanhamento e avaliação do projeto, bem como as referências básicas para sua execução.

O sistema permitirá o empréstimo e devolução de itens da Locadora e a reserva de filmes entre os clientes cadastrados, bem como o gerenciamento do seu acervo. Ele deverá controlar a locação de itens e reserva de filmes, fornecendo apoio à execução da principal atividade da empresa: o atendimento aos seus clientes. Além disso, deve de fornecer facilidades de consulta ao acervo da locadora, permitindo consultas por variadas informações dos filmes, possibilitando o controle do compartilhamento dessas informações.

Este documento apresenta as principais características e relação dos requisitos do sistema de empréstimo, devolução e reserva de filmes da Vídeo Locadora Imperial.

# Escopo do Projeto ( Escopo técnico ou do MiniMundo ???????)

O escopo do projeto compreende a descrição detalhada acerca do ambiente geral e funcionalidades que serão atendidas no projeto de software para o desenvolvimento do sistema, através dos artefatos produzidos (código fonte, imagens, arquivos de configuração, scripts, documentações de apoio, etc.) e da solução construída e compartilhada por meio de um repositório no GitHub, a rastreabilidade do ciclo de vida, relatórios técnicos contendo a contextualização, escopo, tomadas de decisão, documentação da arquitetura da solução, projeto de implantação, etc. Ao final, a solução será implantada em um serviço de PaaS (Platform as a Service) ou a partir de uma solução de IaaS (Infrastructure as a Service), a ser escolhido.

O U

O escopo do projeto compreende o detalhamento do desenvolvimento de um sistema de informação para apoiar a realização das atividades principais da Vídeo Locadora Imperial, que são o empréstimo e devolução de itens e reserva de filmes, que constitui o processo de atendimento a seus clientes cadastrados. E para que essas atividades sejam apoiadas, é necessário controlar as informações acerca de filmes, clientes e locações, entre outras. Além disso, deverá ser fornecido também pelo sistema facilidades de consulta ao acervo da locadora, permitindo consultas por diversas informações dos filmes.

# Definição do Problema ou Motivação para o Projeto

Quem nunca desejou alugar um filme que já estaria indisponível na Locadora? Quem já pensou na comodidade em consultar o acervo e a disponibilidade ou reservar um filme sem precisar ir até à Locadora? Pensando nessas situações corriqueiras e na necessidade da Vídeo Locadora de um sistema de informação para apoiar a execução de suas principais atividades, contamos com a tecnologia para implementar o gerenciamento de um modelo de locação de itens e reservas de filmes.

E, para que seja possível dar apoio a essas atividades, é necessário controlar as informações acerca de filmes, clientes e locações, entre outras. Além disso, ainda existe a necessidade de facilitar a consulta ao acervo da Locadora, para permitir consultas por diversas informações dos filmes.

O projeto compreende o desenvolvimento de um sistema que tem como objetivo o gerenciamento do empréstimo e devolução de itens e reserva de filmes, entre clientes de uma Locadora de Vídeos, além de facilitar e diversificar as consultas a seu acervo.

# 1.1.2 Como Funciona o Sistema

Para poder utilizar o sistema, é necessário que os clientes realizem o cadastramento inicial das informações do acervo da Locadora, inclua os vídeos (ou filmes). A partir daí, para cada filme cadastrado, o cliente deverá fornecer informações sobre os itens associados ao filme, podendo ser em diferentes mídias, tais como DVD, VHS, Blu-­‐Ray, HD-­‐DVD. Os filmes deverão ser categorizados nos seguintes gêneros: ação, animação, aventura, comédia, documentário, drama, ficção, guerra, musical, policial, romance, suspense e terror. Além disso, o cliente deverá também informar a distinção entre filmes de catálogo e lançamentos, com seus respectivos prazos para devolução, e o valor padrão das locações, que estará associado ao tipo de mídia do item a ser locado. É necessário também o registro das informações relativas às distribuidoras, fornecedoras dos filmes.

Para possibilitar o início do registro de suas locações, há necessidade também que os clientes realizem o cadastramento das informações acerca dos clientes da Locadora. Assim como, das informações referentes a todos os dependentes pelos quais ele será responsável.

A partir daí, torna-se possível os procedimentos de locar, devolver e reservar filmes aos clientes e seus respectivos dependentes cadastrados. Sendo de responsabilidade dos clientes do sistema o registro das informações acerca das locações e reservas de filmes.

O sistema deverá permitir fazer todo o controle do empréstimo do filme, desde a data de solicitação até à devolução do item, inclusive com o envio de um recado, lembrando ao cliente que ele tem um item emprestado, próximo a ser devolvido. Dessa forma, será efetuado o gerenciamento do empréstimo dos filmes, procurando evitar perdas de prazos e contratempos.

Os clientes poderão selecionar os itens de filmes que desejam assistir e o sistema deverá avisar quando o item escolhido para o filme estiver disponível. O sistema deverá também disponibilizar um histórico do cliente, onde também será possível consultar todos os filmes que já foram por ele locados.

O sistema tem o objetivo de aproximar os clientes a um acervo com centenas de filmes. Dessa maneira, o sistema auxilia tanto ao atendimento dos clientes, como facilita a sua consulta por diversas informações sobre os filmes, resolvendo o problema de acesso quando não se sabe informações específicas sobre o vídeo desejado. A premissa que o projeto defende é a de que o sistema deverá apresentar agilidade tanto no controle, quanto na atualização e compartilhamento de suas informações.

O sistema disponibilizará um recurso para lembrar ao cliente que já é hora de devolver o item que pediu emprestado, e esse aviso se dará através de e-mail. Portanto, sempre que um filme for emprestado para um cliente, algum dado indicará que o filme está emprestado, e o sistema enviará um e-mail para quem tomou o empréstimo, informando os dados da locação, contendo a data para devolução.

# Justificativa do Projeto

Desenvolvimento de sistema de informação para gerenciamento de empréstimo, devolução e reserva de filmes, atendendo a público específico, segundo os parâmetros abordados na definição das seções anteriores do Escopo do Projeto.

# Objetivo Geral e Específicos do Projeto

* **Objetivo Geral:**

Efetuar o controle para empréstimo, devolução e reserva de filmes e facilitar a consulta ao acervo da Vídeo Locadora Imperial.

# Objetivos Específicos:

* + Gerenciar o empréstimo, devolução e reserva de filmes;
  + Acompanhar a circulação dos filmes entre os clientes da empresa;
  + Disponibilizar uma solução prática e segura para o empréstimo de filmes;

# Resultados esperados com a realização do projeto

Melhor controle do empréstimo de filmes pela rede de amigos previamente cadastrada no Sistema. Garantia de praticidade e disponibilidade entre clientes que mantém laços de amizade.

# Abrangência do projeto

# Práticas e Métricas do Projeto

A cada reunião da equipe, requisitos e parâmetros foram validados, e a partir das observações discutidas entre os membros, estabeleceram-se as melhorias a serem implementadas em cada ciclo de evolução do projeto.

# Visão Geral do Produto

# Perspectiva do Produto

# Premissas e Dependências

Os clientes deverão dispor de acesso à internet e browsers compatíveis com a especificação fornecida pela documentação sistema, bem como de conta de e-mail para efetuar cadastro no sistema e usar os recursos do produto.

# Lições aprendidas

Resumo do que funcionou e do que não funcionou durante a execução do projeto, e planos para melhorar o que não funcionou, lições aprendidas, etc.

1. Período: data de início - data de término da iteração
2. O que estava planejado?
   1. atividades e pra quem
3. O que foi feito?
   1. atividades e por quem
4. O que não foi feito?
   1. atividades e por quem, quais os impedimentos
5. O que está planejado para a próxima iteração?
   1. atividades e pra quem
6. Lições aprendidas (Post Mortem / Rationale)

# Devido ao compartilhamento do tempo com o projeto